

Les activités d'orientation à l'école, à l'USEP 3 situations pour les cycles 1 et 2



Un exemple d'unité d'apprentissage, au cycle 2 10 séances environ.

Pour apprendre à:

- Se déplacer seul sur un parcours jalonné
- Se situer sur un plan figuratif

• Savoir lire une photo

Situation 1:

Document support : La maquette de la classe, de l'école, de la cour.

Lieu: Cour ou école ou classe.

Objectif: Placer un objet dans un espace connu.

Positionner cet objet sur une maquette.

Situation pédagogique : « je place dans la cour, je place sur la maquette. »

(coder)

Situation 2:

Document support : Une maquette ou le dessin figuratif de l'élève.

Lieu: Cour d'école

Objectif : Situer dans la cour un point repéré sur le plan ou la maquette.

(décoder)

Situation pédagogique : « Je cache, tu trouves »

Situation 3:

Document support : A construire. Lieu : Cour ou école.

Objectif: Dessiner un premier plan.

Situation pédagogique : Dessiner la classe, la cour, ou l'école.

Situation 4:

Document support : Des photos. Lieu : Cour d'école.

Objectif: Apprendre à lire une photo

Comparer réalité et une représentation de celle-ci.

Situations pédagogiques : Rallye photo, photo différences, parcours photo.



Situation 5:

Document support : Le plan figuratif conçu avec les élèves.

Lieu: Cour d'école.

Objectif: Situer une dizaine d'emplacement sur un plan. (coder)

Situation pédagogique : « Course à la gommette »

Situation 6:

Document support : Descriptif écrit d'un parcours à suivre.

Lieu: Cour, stade.

Objectif : Maîtrise de la terminologie liée à l'orientation dans l'espace.

Situation pédagogique : Un parcours à réaliser, avec un mode de contrôle de passage aux

bons endroits.

Situation 7:

Document support : Un plan figuratif d'un milieu clos extérieur à l'école.

Lieu: Stade, camping...

Objectif: Lire un plan pour trouver la balise sur le terrain. (décoder)

Situation pédagogique : « Course à la balise en étoile »

Situation 8:

Document support : Plan figuratif ou plan symbolique simple.

Lieu : Clos extérieur à l'école.

Objectif: Suivre un parcours et relever des postes. (emplacement des balises)

Situation pédagogique : Parcours jalonné avec 5 à 10 balises.

Cette situation peut servir à l'évaluation des acquis ou de situation de référence.



JE CACHE...JE RETROUVE Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES:

- Prendre le maximum de repères sur le terrain et les mémoriser.
- S'éloigner de l'adulte.
- Choisir un itinéraire : solliciter l'anticipation.

BUT DU JEU:

• Aller déposer un objet et le retrouver.

DISPOSITIF:

• Les enfants ont tous un objet ou un carton personnalisé.

CONSIGNES:

- Aller déposer votre objet .
- Bien repérer où vous le mettez.
- Revenir au signal.
- Repartir le chercher.

CRITERES DE REUSSITE :

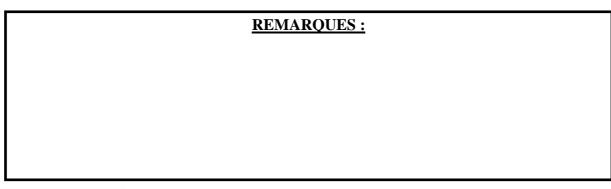
• Retrouver son objet.

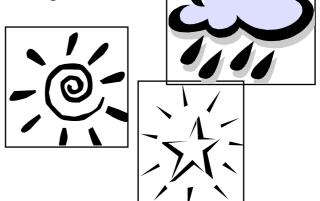
CRITERES D'EVALUATION:

• Réussir 3 fois sur 5 (en changeant de lieu à chaque fois.)

VARIABLES:

- Les enfants repartent du même point dès que le regroupement est terminé.
- Les enfants repartent du même point, mais après avoir fait une petite promenade.
- La petite promenade ne les ramène pas au point de départ initial.
- Les enfants sont par 2 : l'un dépose l'objet, revient et explique à son coéquipier où il l'a déposé.
- Utilisation d'une maquette pour localiser l'objet caché.







LJ/01.99

LA CHASSE AUX OBJETS Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES:

- Se donner des repères pour se situer dans un espace.
- Choisir son itinéraire.

BUT DU JEU:

• Récupérer le plus grand nombre d'objets.

DISPOSITIF:

- Les enfants, le maître dispose(nt) x objets dans un espace délimité (école, cour...)
- Les équipes de 2 ou 3 enfants doivent en rapporter un maximum.

CONSIGNES:

- Cacher tous les objets et revenir rapidement au signal.
- Retrouver le plus rapidement possible un maximum d'objets avant un nouveau signal.

CRITERES DE REUSSITE:

• Nombre d'objets retrouvés.

CRITERES D'EVALUATION:

- Nombre d'objets retrouvés.
- Organisation de l'équipe.

VARIABLES:

- Nombre d'objets
- Espace de jeu.
- Formes, couleurs et naure des objets utilisés

REMARQUES					



LA COURSE A LA GOMMETTE Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES:

• Situer des postes sur un plan figuratif.

BUT DU JEU:

• Trouver toutes les boîtes ou pochettes ou planchettes pleines de gommettes.

CONSIGNES:

• .A chaque pochette trouvée, récupérez une gommette et placez la sur le plan, à l'endroit où vous pensez être.

DISPOSITIF:

- Les enfants, le maître dispose(nt) 10 à 12 pochettes très visibles dans un espace délimité (école, cour,...)
- Les enfants jouent seul ou par deux.

CRITERES DE REUSSITE:

• Nombre de gommettes bien placées sur le plan.

CRITERES D'EVALUATION:

- Nombre d'objets retrouvés.
- Organisation de l'équipe.

VARIABLES:

- Nombre de pochettes à trouver.
- Espace de jeu : fermé au départ puis ouvert.
- Temps limité ou non.

ADAPTATION pour MS-GS

Prévoir à la place du plan : une bande à cases ou figure les éléments de la cour ou du site (portail, banc, arbre, cabane...) sur lesquels sont positionnés les pochettes à gommettes.











LE FACTEUR Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES:

- Maîtriser un milieu inconnu
- Elargir son champ de vision
- Fouiller du regard.

BUT / CONSIGNE:

- Trouver toutes les boîtes aux lettres.
- Placer la bonne lettre dans la bonne boîte. (les lettres sont en fait de simples étiquettes)

DISPOSITIF:

Des boîtes à lettres (boîtes à chaussures, grosses enveloppes) sont disposées dans l'espace à découvrir ou à maîtriser. Chaque boîte est identifiable par un numéro ou un code ou un dessin ou un mot, etc... Chaque élève a autant de lettres qu'il y a de boîtes à lettres. Il a mis son nom sur chaque lettre.

Avec les petits: la maîtresse distribue les lettres une à une.

Avec les grands: les élèves ont toutes leurs lettres dès le début du jeu.

CRITERE DE REUSSITE:

Distribuer toutes ses lettres.

EVALUATION:

On vide ensemble les boîtes à lettres. La lettre intrus est vite identifiée et le facteur défaillant aussi puisque sa lettre porte son nom.

VARIABLE POUR SIMPLIFIER OU COMPLIQUER:

- Nombre de boîtes à lettres.
- Espace plus ou moins grand, plus ou moins ouvert.
- Disposition des boîtes.
- Lecture d'un plan qui indique les boîtes.
- Temps limité.

REMARQUES						



PARCOURS MEMOIRE Cycle 1et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES:

- Prendre le maximum de repères sur le terrain.
- S'informer.

BUT DU JEU:

• Refaire seul le parcours effectué en groupe sous la conduite de l'enseignant.

DISPOSITIF:

- Les enfants, conduits par l'enseignant, effectuent un parcours (200m environ) en prenant le maximum d'informations pour le refaire seul.
- Le circuit doit être judicieusement choisi, présenter des repères précis et des points remarquables, mais aussi plusieurs possibilités de chemins.

Evaluation:

- Cinq à six objets sont installés aux points remarquables.
- Avant le 2^{eme} passage, un objet est enlevé. Ces six objets sont dessinés sur une bande avec laquelle les enfants effectuent le parcours.
- A l'arrivée du 2^{eme} passage, ils barrent l'objet qu'ils n'ont pas vu.

CONSIGNES:

- Bien observer par où tu passes.
- Refaire le trajet seul le + vite possible.
- A l'arrivée barrer l'objet que tu n'as pas vu.

CRITERES DE REUSSITE:

• Réaliser tout le parcours seul.

CRITERES D'EVALUATION:

- Trouver l'objet manquant.
- Temps mis.

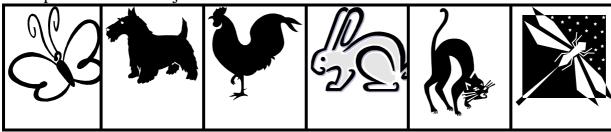
VARIABLES:

Longueur et profil du parcours.

Nombre d'objets.

L'emplacement des objets.

Modèle de bande de contrôle.







PARCOURS JALONNE Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES:

- Centrer la prise d'information.
- Se décentrer par rapport aux autres. Conserver un projet individuel jusqu'à l'arrivée.
- Accepter de s'éloigner de la maîtresse (du maître)

BUT DU JEU:

• Suivre **seul** le parcours jalonné par des rubans et prendre, à chaque balise, **un** morceau de puzzle ou une gommette à coller sur carte réponse à case numérotée.

DISPOSITIF:

- Un parcours jalonné par des rubans, des jalonnettes...
- Des balises placées sur le parcours aux points remarquables, signalées par des rubans très longs.
- Des pochettes contenant les morceaux d'un puzzle, attachées aux balises.
- Départs **individuels** à 1minute d'intervalles.

CONSIGNES:

- A chaque balise, s'arrêter et prendre **un** morceau de puzzle.
- A l'arrivée, reconstituer le puzzle.

CRITERES DE REUSSITE :

- Reconstituer le puzzle.
- Nombre de gommettes collées

CRITERES D'EVALUATION:

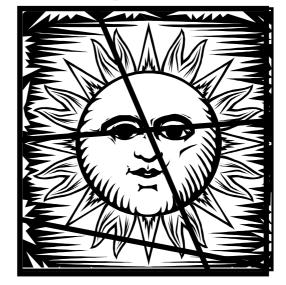
- Nombre de puzzles reconstitués.
- Temps mis.
- Fréquence de réussite.

VARIABLES:

Espace utilisé : cour, stade, bois. Longueur et profil du parcours. Nombre de balises.

ADAPTATION pour MS et GS

Départ à 2
Jalonnage
Espace fermé.
Adultes en poste pour rassurer.





RALLY PHOTOS

Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES:

• Apprendre à lire une représentation « réaliste » de la réalité.

BUT DU JEU:

- Se rendre à l'endroit indiqué par la gommette collée sur la photo. Relever à cet endroit un code, un mot, un dessin...
- Faire contrôler cette réponse

DISPOSITIF:

- Un nombre de photos supérieur au nombre de joueurs, ou d'équipes est nécessaire.
- Ces photos ne représentent pas des détails d'un espace mais une vue large avec beaucoup d'indices.
- Chaque photo est numérotée. A chaque photo correspond une balise codée.

•

CONSIGNES:

• Vous devez vous rendre à l'endroit indiqué par la gommette. Vous trouvez à cet endroit un code, un mot. Lisez le et revenez à la table de départ pour contrôler.

CRITERES DE REUSSITE:

• Le code ou le mot rapporté correspond à la photo.

CRITERES D'EVALUATION:

• Un nombre de photos lues dans un temps donné.

VARIABLES:

Espace utilisé: cour, stade, bois.

Photos numériques en noir et blanc.

La photo comporte une erreur à identifier.

POUR COMPLIQUER:

• La photo est consultée sur le point de départ et le joueur se déplace avec un plan figuratif où est localisée la balise.

REMARQUES:			



COURSE A LA BALISE EN ETOILE CYCLE 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES:

• Faire face à une situation problème complexe : s'orienter avec un plan figuratif.

BUT DU JEU:

- Se rendre à l'endroit indiqué par la gommette collée sur le plan. Relever à cet endroit un code, un mot, un dessin...
- Faire contrôler cette réponse.
- Enchaîner avec la recherche d'une autre balise.

DISPOSITIF:

- Les plans utilisés sont figuratifs. Sur chaque plan est situé le départ et un point où l'élève doit se rendre.
- Le plan 1 indique la balise 1 ; le plan 2 indique la balise 2...
- Les balises indiquent des points caractéristiques : bâtiment, clôture, carrefour de chemin...

CONSIGNES:

- Vous devez vous rendre à l'endroit indiqué par la gommette. Vous trouvez à cet endroit un code , un mot. Lisez le et revenez à la table de départ pour contrôler.
- Vous repartez ensuite à la recherche d'une autre balise.

CRITERES DE REUSSITE:

• Le code ou le mot rapporté correspond à la balise cherchée.

CRITERES D'EVALUATION:

• Un nombre de balises trouvées dans un temps donné.

VARIABLES:

Espace utilisé: cour, stade, bois.

Photos numériques en noir et blanc.

La photo comporte une erreur à identifier.

POUR COMPLIQUER:

• Donner une limite de temps pour trouver 10 balises.

